

(千里八景)



千里ニュータウン8ヶ所の景観と標示柱

森岡猛碩

吹田市立博物館「千里ニュータウン展」のため再編集（2006.4月）

千里ニュータウンを代表する景観「千里八景」は 千里20年まっりの催しとして選定された。



千里センタービルの展示室には、
千里八景の写真が紹介されていました。

千里ニュータウンの街開きから20年、人口は約11万9千人、街づくりも完成に近く成熟期に入った昭和57（1982）年「千里20年まつり」が5月16日に開幕し、11月7日まで約6ヵ月、住民参加の多彩な行事が、数多く開催されました。

その中のひとつが「千里八景」の選定でした。千里20年まつり実行委員会が、千里を代表する景観「千里八景」を募集し、9月8日の選定会で8ヶ所が選定されました。

（21人から23景の応募があったそうです。）
選ばれた景観「千里八景」にはそれぞれ名称がつけられ、石の標示柱が建てられました。

- 千里南公園「池畔散策」 ちはんさんさく
- 千里中央公園「新都市俯瞰」 しんとしふかん
- 北千里駅周辺「駅広夜景」 えきひろやけい
- 千里北公園「野鳥楽園」 やちようらくえん
- 千里中央筋「桜並木」 さくらなみき
- 千里中央「副都心黎明」 ふくとしんれいめい
- 千里中央周辺「ビル群爽涼」 ビルぐんそうりよう
- 桃山台駅周辺「新都市躍動」 しんとしやくどう

千里南公園の池畔散策など

「千里八景」決まる 選定地に標示柱建立へ

千里20年まっりの実行委員会が行った「千里八景」の選定会は、9月8日（土）午後2時から、千里センタービル（千里ニュータウン）の展示室で開かれ、21人から23景の応募があった中、8ヶ所が選定された。選定会は、千里ニュータウンの景観を代表するものを選び、石の標示柱を建てていくという。また、選定された8ヶ所の景観は、それぞれ名称がつけられ、石の標示柱が建てられる。

選定された8ヶ所の景観は、それぞれ名称がつけられ、石の標示柱が建てられる。選定された8ヶ所の景観は、それぞれ名称がつけられ、石の標示柱が建てられる。

選定された8ヶ所の景観は、それぞれ名称がつけられ、石の標示柱が建てられる。選定された8ヶ所の景観は、それぞれ名称がつけられ、石の標示柱が建てられる。

（昭和57年9月10日 サンケイ新聞）

千里20年まつり

（財）大阪府千里センターが千里20年まつりを計画するに当たって、次の5項目をテーマとして各界に打診した。

- 1 千里の生い立ちを探ろう
- 2 ふるさとづくりを推進しよう
- 3 楽しいまちづくりをしよう
- 4 海外の人と手を結ぼう
- 5 21世紀の都市を考えよう

この理念に大阪府、吹田・豊中両市をはじめ住民団体、各種団体から大きな賛同を得、各界の代表で実行委員会が結成されると一気に機運が高まったのだ。半年に及ぶ会期中に開催した行事は、協賛・後援を入ると50を越えた。この中には、既に生まれていた千里ニュータウン内の文化活動やスポーツ大会もかなりの数に上っているが、主催行事はすべて千里ニュータウンでは初のもので大半だった。催しは多岐にわたった。千里音頭も生ま

●大阪府千里センター ホームページより。

れたし、千里八景も選定された。いろんな催しは住民のコミュニケーションを高めた。学者や専門家などによるシンポジウムも協賛の形で春秋二度行われた。「千里ニュータウンからの出発」「新都市の創造」。千里ニュータウンの21世紀を見据えたまちづくりへの問題提起と意見交換はこのときから始まり、定期化していった。こどもたちも作文と絵画で「2002年の社会と私」を描き、こどもシンポジウムも開催された。まつりの基本理念に添って、千里の生い立ちを探るいくつかの本も出版された。千里市民管弦楽団もこのとき誕生。同じように20年まつりから始まった千里シティアラソンやラストサマーフェスティバル（南千里）などすっかり定着・恒例化したものもある。千里南公園池西の丘に建つカリヨンの塔も20年まつりの遺産。「春の小川」や「こいのぼり」など12曲が収められた音楽の鐘で、いまま朝・昼・夜一日3回さわやかに奏でている。

選定された景観には、名称がつけられ、
その名を刻んだ、石の表示柱が建てられた。



最近の景観



【池畔散策】

ちはんさんさく

【選定理由】

牛ヶ首池北東から竹見台の
高層住宅群を眺望する景観と、
水面に映る住宅の美しさ。



千里南公園、牛ヶ首池の
北側、池のフェンスの側。



少し傾いて遠慮気味に
建つ標示柱。

千里八景選定当時の景観



最近の景観



【新都市俯瞰】

しんとしふかん

【選定理由】

中央公園にある展望台からの一大パノラマ風に
展開される千里ニュータウンの壮大な景観、
また春には
周辺に植えられた数百本のサクラのみごとさ。



展望台へ上がる階段の横。



展望台に登れば絶景！！

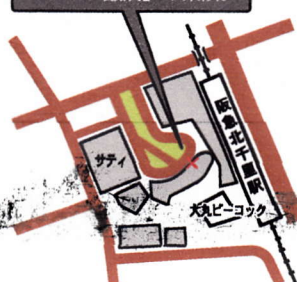
千里八景選定当時の景観



最近の景観



北千里駅ターミナル
「いこい飯店」の東隣。



[駅広夜景]

えきひろやけい

【選定理由】

北千里駅からみた専門店街が
半円形状に広がりを見せ、タウン内を巡回する
バスの発着、タクシーなどの乗り入れによる
ロータリー周辺のにぎわいと、
その夜景のすばらしさ

千里八景選定当時の景観



現在標示柱は無く、行方不明。(19926野村さん撮影、標示柱探索の詳細は、7ページをご覧ください)

最近の景観



[野鳥楽園]

やちょうらくえん

【選定理由】

周辺緑地を背景にした壮大な広がりの中に、
モニュメント「風の道」をはじめ、
北公園プール、市民体育館、
さらに北側にある国立循環器病センター、
そして勝尾寺山系へと展開する景観

千里八景選定当時の景観



ここから北公園全部が
一望できます。



千里北公園の中ではなく
西側の道路を挟んで向側、
小さな公園の横。

最近の景観



[櫻並木] さくらなみき

【選定理由】

中央筋をはさんで咲き誇る数百本の桜並木は、
千里ニュータウン随一の景観



桜の名所、千里中央筋北端の
通りに面して西側。

桜の時期は、多くの人が散策に訪れます。

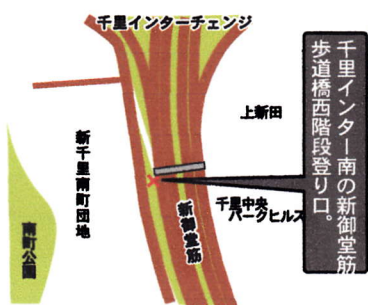
最近の景観



[副都心黎明] ふくとしんれいめい

【選定理由】

新御堂筋と中央環状線が立体交差する
周辺の都市景観は、まさに人工都市
千里ニュータウンのシンボル



新御堂筋の土手に、
草に埋もれそうに
標示柱が建っています。

最近の景観

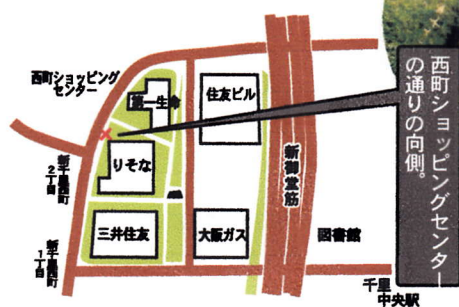


[ビル群爽涼] ビルぐんそうりょう

【選定理由】

新御堂筋をはさんで西側に展開する
ビジネスビル群は、緑とオープンスペースの
変化に富んだ配置で、近代的な都市景観

千里八景選定当時の景観



西町ショッピングセンター
の通りの向側

工事で最初の場所
から標示柱は少し
移動しました。

最近の景観

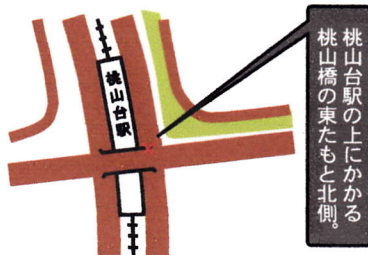


[新都市躍動] しんとしやくどう

【選定理由】

まっすぐに走る新御堂筋と並んでのびる鉄路、
行く手に展開する千里ニュータウンの町並み、
さらに遠望できる箕面連山の景観

千里八景選定当時の景観



桃山台駅の上にかかる
桃山橋の東たもと北側

現在標示柱は無くなっています。これも残念ながら行方不明。(1992.6野村さん撮影、標示柱探索の詳細は、7ページをご覧ください)

2005年1月22日

「駅広夜景」「新都市躍動」の標示柱探索

2004年6月から千里八景の標示柱の調査を始め、どうしても発見できなかったのが「新都市躍動」と「駅広夜景」でした。景観は分かっているのですが、表示柱が何処にも見当たらない。そんな手詰まり状態の時、新千里東町・野村さんから、千里八景全ての標示柱の写真を撮ったアルバムを持っているとの連絡があり、また津雲台の彦坂さんからも、ネットワークを通じて探索応援する旨の申し出をいただき。2005年1月22日、標示柱を写真に撮った野村さんの案内で、「にわか千里八景探検隊」を結成し現地を調査したところ、結果は…。



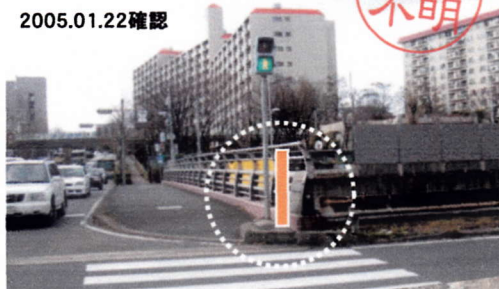
「駅広夜景」の標示柱



阪急北千里駅前ロータリーの「いこい飯店」東隣にあった標示柱は、駅前の改築により全く消滅していた。

「新都市躍動」の標示柱

2005.01.22確認



現在、橋の東たもとには、歩行者用信号が立てられ、そのすぐ横に標示柱の痕跡が今も残っている。



野村 勇さん(東町)撮影 1992.6.12



野村 勇さん(東町)撮影 1992.6.9



野村さん(新千里東町)が、1992年に千里八景の標示柱八本を撮影。北千里駅前「駅広夜景」と桃山台「新都市躍動」の標示柱は、今は無くこの写真が、唯一の残された姿なのかもしれない。

歴史が浅いこの千里ニュータウンから、もう消えて行くものがあるのは、何か寂しいものです。

パルの散歩道



愛犬パルと千里ニュータウンを散歩し、デジカメやムービーで出会った風景を紹介している「パルのおやじさん」の楽しいホームページです。千里八景も詳しく紹介されています。

<http://www.k2.dion.ne.jp/~palkun/index.html>